



Ania Filochowska og Mattias Hanskov Palm, deltagere i Thy Kammermusikfestival, lagde vejen forbi Hundborg Friskole.

Klassisk, høj kvalitet - og for børn

HUNDBORG: Det er vigtigt, at børn møder den klassiske musik. Men musikken skal også helst præsenteres af nogle virkelig dygtige musikere.

Af Morten Kyndby Holm og Diana Holm (foto), morten.kyndby.holm@nordjyske.dk

Det understreger Thor Kortegaard, leder af Hundborg Friskole, som i en årrække har benyttet sig af muligheden for at få besøg af nogle af de unge musikere, som deltager i Thy Kammermusikfestival - også kendt som Thy Masterclass.

Han - og friskolens elever - blev ikke skuffet, da to af årets deltagere, Mattias Hanskov Palm, svensk-dansk kontrabassist, og Ania Filochowska, polsk-amerikansk violinist, mandag formiddag lagde vejen forbi Hundborg. De spillede både ældre musik og nogle nyere, og mindre melodiske, kompositioner.

- Hos børnene er der jo kontant afregning. De begynder hurtigt at flakke, hvis det ikke siger dem noget. Men de blev også fuldstændig fanget - ikke mindst da hun spillede et stykke for soloviolin, fortæller Thor Kortegaard.